



„Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071-Tourism

# **КРИТЕРИИ ЗА ДОПУСТИМОСТ**

## **European Destinations of Excellence – EDEN**

**проект**

**„Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“  
GRO/SME/16/C/071-Tourism**

**2017**

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

Министерство на туризма е бенефициент по проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България” GRO/SME/16/C/071-Tourism, по обявена от Европейската комисия покана за представяне на предложения „European Destinations of Excellence (EDEN) – Selection 2016“ GRO/SME/16/C/071-Tourism. Поканата за набиране на предложения е по Програмата за конкурентоспособност на малките и средни предприятия (2014-2020 г.) – COSME. Договарящият орган е Изпълнителната агенция за малки и средни предприятия (за краткост ИАМСП) към Европейската комисия. Поканата се фокусира върху кампании за промотиране и за повишаване на информираността на най-добри европейски дестинации на тема „Културен туризъм“. Целта на проекта е да се привлече вниманието и да се промотират *нововъзникващи български туристически дестинации, които предлагат специфична форма на туризъм въз основа на техните местни материални културни активи* (т. е. културно-историческо наследство или съвременната култура, като традиционните исторически или археологически паметници/обекти, промишлени обекти, музеи, театри, галерии, съвременните архитектурни обекти, модерни градски квартали, „етнически джобове“ на градове и т.н.) с тема „културен туризъм“.

По настоящата покана за кандидатстване в националния конкурс на тема „Културен туризъм” до участие се допускат единствено кандидати и дестинации, отговарящи на критериите за допустимост.

В резултат от проведения конкурс, ще се избере една дестинация победител и четири дестинации-подгласници, като нововъзникващи дестинации за културен туризъм в България.

## **КРИТЕРИИ ЗА ДОПУСТИМОСТ НА КАНДИДАТИТЕ**

В националния конкурс по проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България” GRO/SME/16/C/071-Tourism, по обявена от Европейската комисия покана за представяне на предложения „European Destinations of Excellence (EDEN) – Selection 2016“ GRO/SME/16/C/071-Tourism, допустими участници са следните кандидати:

- Всички равнища на регионални/местни органи на властта;
- Централни и регионални/местни служби и структури на съответните държавни институции/администрации;
- Регионални и браншови агенции за развитие;
- Обществени културни институти в т.ч. местни и национални културни и исторически институти, музеи, галерии, театри, клубове и други институции с държавно участие;
- Неправителствени организации, фондации и сдружения с идеална цел, регистрирани на територията на Република България и имащи право да развиват дейност;
- Регистрирани регионални туристически асоциации;
- Институции и организации за подкрепа на бизнеса – търговски палати, промишлени и занаятчийски асоциации и др.;

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

- Образователни и обучителни институции и организации;
- Университети и научно-изследователски институции;
- Туристически бордове и асоциации, вкл. организации за управление на туристическите райони;
- Обществени културни институти (музеи, библиотеки, читалища, театри, и др., които участват в управлението на дестинацията);
- Консорциуми, които да съчетаят експертността на различни институции, организации и сдружения на местно или регионално ниво, реализиращи дейности в сферата на културно-историческото наследство (Напр. консорциум между музей, образователна институция и туристически оператор). В този случай, консорциумът може да номинира една водеща организация, която за целите на настоящия конкурс да действа като координатор и контакт с Министерство на туризма и да подаде необходимите документи от името на Консорциума;
- Допустимите до участие организации, които са регистрирани в големи градове, могат да кандидатстват в конкурса, като представят малко известна дестинация с развит или с потенциал за развитие на културен туризъм;
- Кандидатът трябва да действа от името на по-широка група заинтересовани лица. В конкурса за българска ЕДЕН дестинация за културен туризъм не могат да участват частни организации/фирми, целящи индивидуална търговска печалба, напр. хотели.

## **КРИТЕРИИ ЗА ДОПУСТИМОСТ НА ДЕСТИНАЦИИТЕ**

1. Дестинации с нисък туристопоток (под 100 000 туристи годишно).
2. Дестинациите трябва да са нововъзникващи, малко известни, не-традиционни, не попадащи в добре познатите туристически маршрути.
3. Дестинации, които организират специфични събития и/или атракции (напр. панаири, събори, изложения, фестивали, тематични изложби, ритуали, възстановки, чествания и др.), свързани с материалното културно наследство на региона/дестинацията, с което се цели насърчаване и/или промотиране на културния туризъм.
4. Обектите на културното наследство в дестинациите да се използват в туризма и извън силния туристически сезон, т.е. целогодишна туристическа дестинация.
5. Органите за управление на дестинацията да имат доказан капацитет в управление на устойчив туризъм – разработени планове, програми, стратегии и др.

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

## **ДОПЪЛНИТЕЛНИ КРИТЕРИИ ПРИ ОЦЕНЯВАНЕ НА ДЕСТИНАЦИИТЕ**

1. В допустимите дестинации местните власти трябва да покажат капацитет да управляват своята дестинация по начин, който да гарантира социалната, културната и екологичната устойчивост.
2. В допустимите дестинации трябва да има организации, които притежават необходимия капацитет за реализиране на практики и управление на устойчив туризъм в дестинацията.
3. Дестинации, в които културният туризъм е организиран чрез тясно сътрудничество между най-релевантните заинтересовани страни.
4. Дестинации, които организират активности за включване на местните жители в туристическото предлагане (напр. дестинации, които насърчават местните предприемачи/жители да се включват в повишаване качеството на преживяването на посетителите).

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“  
GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence”  
GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme  
(2014-2020)