



„Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071-Tourism

# **ПРОЦЕДУРА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА КАНДИДАТУРИТЕ**

**European Destinations of Excellence – EDEN**

**проект  
„Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“  
GRO/SME/16/C/071-Tourism**

**2017**

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейски съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

## ОБЩИ УКАЗАНИЯ

Оценка на кандидатурите се извършва само на онези от тях, които отговарят на критериите за допустимост за участие в конкурса „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071-Tourism.

В настоящите Общи указания са представени основните групи от индикатори, формиращи оценката, респективно бала по всяка от групите критерии, по които ще бъде оценявано всяко проектно предложение. Окончателната оценка на всяко от проектните предложения по всяка от групите критерии, ще бъде представено по единна скала, включваща пет възможни оценки:

- Слаба – 1
- Задоволителна – 2
- Добра – 3
- Много добра – 4
- Отлична – 5

Всяка от групите критерии е с различна тежест на оценките при формиране на общия бал.

Оценяването се извършва чрез попълване на въпросник за оценка. За всяка оценявана кандидатура се попълва самостоятелен въпросник. В самостоятелна таблица се отбелязват оценките, съответната тежест за всяка от тях и оформеният бал. Проектните предложения ще бъдат класифицирани на база на най-висок бал. Комисията, която ще оцени допуснатите кандидатури включва екипа на проекта и външния експерт по проекта.

Първите пет дестинации, получили най-висок бал, ще бъдат посетени на място от екипа по проекта и външния експерт. На база на получения при оценката бал и на осъществените посещенията, ще бъде определена една дестинация-победител и четири дестинации-подгласници.

Всяка кандидатура ще се оценява в съответствие с таблицата за оценка и въпросника.

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

## ТАБЛИЦА ЗА ОЦЕНКА

**Кандидатстваща организация:**

**Кандидатстваща дестинация:**

| No. | Критерии   | Оценка | Тежест | Бал |
|-----|--|--------|--------|-----|
| 1   | <b>Характеристика на дестинацията, като дестинация за културен туризъм</b> - качество и богатство и/или уникалност и оригиналност на туристическата оферта въз основа на местните културно-материални активи                         |        | 20     |     |
| 2   | <b>Достъпност на дестинацията, инфраструктура и качество на туристическото предлагане</b> – транспортна и комуникационна инфраструктура, информационни табели, качество на местата за настаняване и предлаганите допълнителни услуги |        | 15     |     |
| 3   | <b>Опазване на околната среда</b> – качество на природните компоненти и дейности за опазване и управление на околната среда  |        | 5      |     |
| 4   | <b>Здраве и безопасност</b> – дестинацията разполага с достатъчно условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите  |        | 5      |     |
| 5   | <b>Развлекателни дейности и услуги</b> – дестинацията разполага с места за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност, и организира дейности, събития и/или атракции за насърчаване на културния туризъм         |        | 10     |     |
| 6   | <b>Преживявания и практики</b> – привлекателност на дестинацията за туристите, базирана на предлаганите в нея уникални преживявания  |        | 10     |     |
| 7   | <b>Активности на местното население и популяризиране на кандидатстващата дестинация</b>  |        | 10     |     |
| 8   | <b>Законодателство</b> – строително право  |        | 5      |     |
| 9   | <b>Организация и управление</b> – организационна структура на кандидата, съдружие с други органи, описание на административния капацитет на дестинацията.  |        | 5      |     |

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

|   |   |  |     |  |
|---|---|--|-----|--|
| 10  | Социална, културна и екологична устойчивост |  | 15  |  |
| <b>Общ конкурсен резултат на кандидатурата:</b> |   |  | 100 |  |

## ВЪПРОСНИК ЗА ОЦЕНКА

### 1. Качество и богатство и/или уникалност и оригиналност на туристическата оферта въз основа на местните културно-материални активи

Въпрос за оценка: В каква степен кандидатстващата дестинация предлага качествена и богата и/или уникална и оригинална туристическа оферта и в каква степен местните културно-материални активи определят дестинацията като културно-туристическа ЕДЕН дестинация в България?

|  |   |
|--|---|
| - в проектното предложение не е включена информация, свързана с качеството и богатството, уникалността и оригиналността на туристическата оферта въз основа на местните културно-материални активи   | 1 |
| - посочена е само обща информация свързана с качеството и богатството, уникалността и оригиналността на туристическата оферта въз основа на местните културно-материални активи  | 2 |
| - туристическата оферта до известна степен отговаря на описанието за качествена и богата и/или уникална и оригинална въз основа на местните културно-материални активи, които в някаква степен я определят като културно-туристическа ЕДЕН дестинация в България   | 3 |
| - туристическата оферта в голяма степен отговаря на описанието за качествена и богата и/или уникална и оригинална въз основа на местните културно-материални активи, които в голяма степен я определят като културно-туристическа ЕДЕН дестинация в България<br>туристическата оферта е описана като качествена и богата и/или уникална и оригинална въз основа местните културно-материални активи, на въведени иновации, свързани с представяне, популяризиране, управление и интерпретация на местните културно-материални активи | 4 |
| - туристическата оферта напълно отговаря на описанието за качествена и богата и/или уникална и оригинална въз основа на местните културно-материални активи, които в напълно я определят като културно-туристическа ЕДЕН дестинация в България<br>туристическата оферта е описана като качествена и богата, уникална или оригинална, въз основа на местните културно-материални активи   | 5 |

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

*Примерни критерии за качество и богатство и/или уникалност и оригиналност на туристическата оферта въз основа на местните културно-материални активи:*

*- В рамките на дестинацията/общината са налице обекти на културно-историческото наследство от световно, национално, регионално и/или местно значение;*

*- Приведени са примери, които представят дестинацията като достойна за спечелване на конкурса (напр. архитектурни паметници, археологически обекти, исторически сгради, църкви, манастири, обекти свързани със съвременното културно изразяване и т.н.);*

*- Приложени са достатъчно информационни/рекламни и др. материали в електронна и/или печатна форма за дестинацията (аудиовизуален материал, снимки, карти и т.н.), които доказват качествата ѝ на отлична дестинация за културен туризъм.*

## **2. Достъпност на дестинацията, инфраструктура и качество на туристическото предлагане –транспортна и комуникационна инфраструктура, информационни табели, качество на местата за настаняване и предлаганите допълнителни услуги**

Въпрос за оценка: В каква степен в кандидатстващата дестинация е осигурена добра достъпност и високо качество на туристическото предлагане и на местата за настаняване и са налице информационни табели?

|   |   |
|---|---|
| - проектното предложение не съдържа информация в тази насока  | 1 |
| - дестинацията е с ограничена достъпност и не добра транспортна и комуникационна инфраструктура; липсва информация за използваните системи за гарантиране на качеството на предлагане; липсват информационни табели за туристите  | 2 |
| -дестинацията разполага с добра транспортна и комуникационна инфраструктура, които осигуряват достъпност до нея, но липсва информация за качеството на туристическото предлагане и наличието на информация и информационни табели за туристите  | 3 |
| - дестинацията е в достъпна среда с добра транспортна и комуникационна инфраструктура, налице е инфраструктура и до обектите на културното и историческо наследство; качество на съпътстващите туристически услуги също е добро, има налична информация и информационни табели за туристите | 4 |
| - проектното предложение включва високо равнище на достъпност и качество на туристическото предлагане, изградена е отлична инфраструктура до обектите на културното и историческо наследство, налице са достатъчен брой информационни табели за туристите                                   | 5 |

*Примерни критерии за достъпност и качество на туристическото предлагане:*

*- налице е добра транспортна и комуникационна инфраструктура и наличие на обществен транспорт, които осигуряват достъпността до дестинацията;*

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

- налице е пътна инфраструктура (асфалтирани пътища и велоалеи) до обектите на културното и историческо наследство в дестинацията, които разполагат с места за паркиране на МПС и велосипеди;
- дестинацията и културните и исторически обектите в нея са достъпни за хора с увреждания на опорно-двигателния апарат;
- налице са указателни табели и други разбираеми знаци, подsigуряващи безпрепятственото придвижване на туристите/посетителите до и в дестинацията;
- прилага се външен контрол върху качеството на предлаганите услуги в местата за настаняване;
- посочени са други услуги за посетителите, които дестинацията предлага (напр. безплатен достъп до безжичен интернет и др.);
- има възможност за използване на съвременни веб-базирани резервационни системи;

### **3. Качество и състояние на околната среда – дейности за опазване и управление на околната среда**

Въпрос за оценка: В каква степен кандидатстващата дестинация е демонстрирала високо качество и добро състояние на природните компоненти и е реализирала дейности за опазване и управление на околната среда?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за дейности, свързани с опазване и управление на околната среда, нито информация за качеството на природните компоненти   | 1 |
| - посочена е само обща информация за дейности, свързани с опазване и управление на околната среда, липсва информация за качеството на природните компоненти   | 2 |
| - в проектното предложение е включена информация, описваща съхранената околна среда на дестинацията, но без конкретни примери за дейности свързани с нейното опазване и управление  | 3 |
| - в проектното предложение е включена информация, описваща съхранената околна среда на дестинацията, има конкретни примери за дейности, свързани с нейното опазване и управление; предоставена е обща информация за състоянието на природните компоненти.   | 4 |
| - в проектното предложение е включена информация, описваща съхранената околна среда на дестинацията; на лице са конкретни примери за дейности, свързани с опазване и управление на околната среда, както и подробна информация за мерките за информиране на туристите; предоставена е конкретна информация за състоянието на природните компоненти. | 5 |

*Примерни критерии за ефективно опазване и управление на околната среда.:*

- демонстрирано е високо качество на почвата, въздуха и питейната вода;

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

- съществен е процентът на намаляване на отпадъците и на повишаване на рециклирането на същите;
- редовно се организират семинари, работни срещи и други мероприятия целящи информирание и дискутиране на мерките за опазване на околната среда;
- организират се доброволни дейности, свързани с опазване на околната среда (напр. залесяване, почистване, облагородяване и др.).

#### **4. Здраве и безопасност – дестинацията разполага с достатъчно условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите.**

Въпрос за оценка: В каква степен кандидатстващата дестинация разполага с условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите (наличие на санитарни помещения, предоставяне на медицинска помощ и други услуги)?

|  |   |
|--|---|
| - в проектното предложение липсва информация за санитарни помещения, предоставяне на медицинска помощ и други услуги.  | 1 |
| - в проектното предложение само е упоменато наличието на ограничен брой санитарни помещения, липсва предоставяне на медицинска помощ и други услуги  | 2 |
| - посочена е обща информация за наличието на условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите   | 3 |
| - посочени са някои примери и услуги, доказващи, че дестинацията разполага с условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите – наличие на санитарни помещения и медицински услуги  | 4 |
| - налице е подробна информация, съпроводена с конкретни примери, доказваща, че дестинацията разполага с условия за гарантиране здравето и безопасността на посетителите – достатъчен брой санитарни помещения, осигуряване на медицинска помощ, наличие на противопожарни екипи и други услуги | 5 |

*Примерни критерии за гарантиране здравето и безопасността на туристите/посетителите:*

- наличие на достатъчен брой на публично достъпни санитарни помещения в дестинацията. Налице са достъпни за посетителите санитарни помещения и в обектите на културното и историческо наследство, както и такива адаптирани за хората с увреждания на опорно-двигателния апарат;
- в дестинацията се осигурява медицинска помощ;
- налични са противопожарни екипи;
- в дестинацията се формират доброволни и други спасителни отряди.

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

**5. Развлекателни дейности и услуги – дестинацията разполага с места за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност; организират се дейности, събития и/или атракции за насърчаване на културния туризъм**

Въпрос за оценка: В каква степен дестинацията може да отговори на нуждите на местното население и туристите/посетителите от развлекателни дейности и услуги – наличие на места за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност, организиране на регулярни и постоянни културни и развлекателни събития в дестинацията с цел насърчаване на културния туризъм и подобряване живота на местните жители?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за местата за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност, нито са посочени конкретни събития и/или атракции за насърчаване на културния туризъм   | 1 |
| - в дестинацията са налице места за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност, но липсват събития за насърчаване на културния туризъм  | 2 |
| - посочени са места за развлечения и/или институции, предлагащи развлекателна дейност, но е ограничен броят на организираните събития и атракции, свързани с културния туризъм и местното население   | 3 |
| - дестинацията разполага с достатъчно места за развлечения и институции, предлагащи развлекателна дейност, които обаче не организират регулярни събития; посочена е информация за реализираните на територията на дестинацията конкретни събития и атракции за насърчаване на културния туризъм   | 4 |
| - дестинацията разполага с достатъчно местата за развлечения и институции, предлагащи развлекателна дейност, които организират регулярни и постоянни събития и задоволяват потребностите на местните жители и туристите; провеждат се постоянни и регулярни събития и атракции и в дестинацията като цяло, които във висока степен насърчават културния туризъм | 5 |

*Примерни критерии за гарантиране на високо ниво на предлаганите развлекателни дейности и услуги:*

- наличие на достатъчен брой местата за развлечения и институции, предлагащи развлекателна дейност (напр. театри, музеи, кино, читалища, спортни клубове, младежки центрове и др.), които организират регулярни и постоянни събития (напр. обучения, кръжоци, изложби, концерти, спектакли, чествания и др.);
- в дестинацията като цяло се организират регулярни и постоянни събития, инициативи и атракции (напр. фестивали, събори, възстановки, дейности на открито и др.);
- в дестинацията се предлагат културно-туристически маршрути. Дестинацията е част от регионални и/или национални туристически маршрути;

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)



- предложени са няколко тематични културни маршрута, включващи културно-историческо и природно наследство.

## 6. Преживявания и практики свързани с кандидатстващата дестинация

Въпрос за оценка: В каква степен дестинацията може да се определи като привлекателна за туристите/посетителите и в каква степен преживяванията, които тя осигурява мотивират туристите да посетят дестинацията?

|  |   |
|--|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за причините, поради които дестинацията е привлекателна за туристите/посетителите, нито е налична информация за преживявания, които могат да стимулират туристите да я посетят                               | 1 |
| - дестинацията е описана като привлекателна за туристите/посетителите, но не са посочени атрактивни и интересни за посетителите преживявания   | 2 |
| - посочена е само обща информация за причините, поради които дестинацията е привлекателна за туристите/посетителите и които я правят привлекателна за туристите  | 3 |
| - дестинацията е описана като привлекателна за туристите/посетителите, за което са приведени конкретни примери, и са посочени конкретни преживявания, които я правят атрактивна  | 4 |
| - налице е подробна информация за причините, поради които дестинацията е привлекателна за туристите/посетителите и подробно са описани уникални и иновативни незабравими преживявания, които във висока степен биха мотивирали туристите да посетят дестинацията | 5 |

*Примерни критерии за гарантиране на високо ниво на предлаганите преживявания и практики и активно включване на публиката в тях:*

- дестинацията е предложила преживявания за туристите, които напълно я определят като културно-туристическа ЕДЕН дестинация в България;
- дестинацията предлага „незабравими преживявания“, които биха мотивирали туристите да я посетят;
- преживяванията, които дестинацията предлага са автентични, иновативни и уникални на национално ниво;
- предложените преживявания в голяма степен включват туристите/посетителите и местните жители, които не са само наблюдатели, но и активни участници в преживяването.

## 7. Активности на местното население и популяризиране на кандидатстващата дестинация

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

Въпроси за оценка: В каква степен реализираните в дестинация маркетингови дейности я популяризират? До колко местното население участва в събития, организирани в областта? Има ли възможност за получаване на обратна връзка от посетителите?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за дейности, изпълнявани за популяризиране на дестинацията и такива, в които се включва местното население, нито е посочена възможност за получаване на обратна връзка от посетителите  | 1 |
| - посочена е само обща информация за дейности, изпълнявани за популяризиране на дестинацията и такива, в които се включва местното население, но липсва възможност за получаване на обратна връзка от посетителите  | 2 |
| - дестинацията реализира ограничени дейности за своето популяризиране и не винаги включва местните жители; налице е възможност за получаване на обратна връзка от посетителите  | 3 |
| - дестинацията е описана като активна в изпълняването на дейности за нейното популяризиране; местното население участва в събития, организирани в областта; посетителите имат възможност да предоставят обратна връзка за дестинацията и предлаганите в нея услуги  | 4 |
| - налице е подробна информация, съпроводена с конкретни примери за изпълняваните на дейности за популяризиране на дестинацията; описани са на множество инициативи и събития, организирани в областта, в които участва и местното население; приведени са конкретни примери за възможностите за предоставяне на обратна връзка за дестинацията от страна на посетителите, както и успешно справяне с получени жалби и препоръки | 5 |

*Примерни критерии за активности на местното население и популяризиране на дестинацията:*

- дестинацията организира значителен брой разнообразни активности, в които могат да се включат местните жители;
- местното население активно участва в събитията, организирани в областта;
- дестинацията демонстрира успешна маркетингова стратегия, като се популяризира посредством множество кампании, събития, рекламни брошури на български и поне един чужд език, видеоклипове и др. Дестинацията използва множество и разнообразни канали за реализиране на маркетинговата си стратегия;
- в резултат на дейностите за популяризиране на дестинацията се е увеличил туристическия поток;
- дестинацията предоставя множество начини за получаване на обратна връзка от посетителите за качеството на предлаганите в дестинацията услуги (напр. регулярно провеждане на анкетиране сред посетителите; наличие на книги за похвали, оплаквания и препоръки в местата за настаняване и в обектите на културното и историческо

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union’s COSME Programme (2014-2020)

наследство; получаване на официални жалби; уеб-сайт или платформа за онлайн резервации, където посетителите могат да споделят своето мнение за дестинацията/обекта и др.);

- високо ниво на справяне с получени жалби и реализиране на получени препоръки от посетителите.

## 8. Законодателство – строително право

Въпрос за оценка: В каква степен в дестинацията се прилага законодателна политика относно местната архитектура?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за прилагане на законодателство по градоустройствено планиране и местна архитектура   | 1 |
| - посочена е само обща информация за прилагане на законодателство по градоустройствено планиране и местна архитектура   | 2 |
| - в дестинацията се прилага законодателство по градоустройствено планиране и местна архитектура, но са ограничени примерите в подкрепа на това твърдение  | 3 |
| - в дестинацията се прилага законодателство по градоустройствено планиране и местна архитектура и в известна степен реставрираните обекти са включени в местната стратегия за туризъм   | 4 |
| - дестинацията доказва стриктно прилага на законодателството по градоустройствено планиране и местна архитектура, съпроводено с множество примери и подкрепящи документи за реставрирани обекти и за ефективно интегриране на тези обекти в местната стратегия за туризъм | 5 |

*Примерни критерии за прилагане на законодателството по градоустройствено планиране и местна архитектура:*

- дестинацията доказва стриктно спазване на законодателната политика относно местната архитектура;

- извършваната в дестинацията реставрация и/или реконструкция на сгради и други съоръжения-паметници на културата изцяло съответства на изискванията на органа на местна власт, отговарящ за градоустройството и жилищното строителство, и на препоръките на Националния институт за недвижимо културно наследство;

- всички реставрираните и/или реконструирани обекти ефективно са интегрирани в местната стратегия за туризъм.

## 9. Организация и управление на дестинацията

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

Въпроси за оценка: В каква степен административния капацитет на дестинацията, организационната структура на кандидатстващата организация и съдружията между национални/регионални/местни организации и институции осигуряват устойчив туризъм?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение не е включена информация за осигуряване на устойчив туризъм на база посочените критерии  | 1 |
| - посочена е само обща информация за организационната структура на кандидата, но липсва информация за административния капацитет на дестинацията като цяло; не са посочени съдружия на кандидатстващата организация с други органи                | 2 |
| - описана е организационната структура на кандидата, който участва в съдружия с други органи, но информацията за административния капацитет на дестинацията е непълна   | 3 |
| - описана е организационната структура на кандидата, който участва в съдружия с други органи; посочена е информация и за административния капацитет на дестинацията   | 4 |
| - налице е подробна информация за организационната структура на кандидата, който е разработил множество съдружия с административни и други органи; детайлно е описан административния капацитет на дестинацията, който гарантира устойчив туризъм | 5 |

*Примерни критерии за организационна структура и административен капацитет, които гарантират устойчив туризъм:*

- организационната структура на кандидатстващата организация определя наличието на наличието на служител/и, пряко ангажирани с развитието на туризма в дестинацията;
- наличният човешки ресурс в организацията е с демонстрирано високо ниво на квалификация и професионален опит, които обезпечават развитието на културен туризъм в дестинацията;
- кандидатстващата организация е разработила множество съдружия на национално/регионално/местно ниво с други административни органи, неправителствени организации, хотели, институти и др. с цел устойчиво развитие на културния туризъм в дестинацията;
- демонстрирана е адекватна инфраструктура в дестинацията, която отговаря на съвременните изисквания за развитие на туризъм – оборудвани офиси, информационни и/или туристически центрове и др., които използват съвременни информационни и комуникационни технологии;
- демонстрирано е високо ниво на квалификация на служителите в дестинацията като цяло, ангажирани с развитие на културния туризъм;

## **10. Осигуряване на социална, културна и екологична устойчивост.**

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

Въпрос за оценка: В каква степен управлението на туристическата дестинация е свързано с осигуряване на устойчиво развитие в социалната и културната сфера, както и по отношение на опазване на околната среда?

|   |   |
|---|---|
| - в проектното предложение няма данни за подобен управленски подход, нито за осигуряване на устойчивост на дестинацията по посочените аспекти | 1 |
| - налице са релевантни данни само по една от групите критерии   | 2 |
| - съществуват данни за релевантно прилагане на две от групите критерии  | 3 |
| - в проектното предложение са включени отделни релевантни данни за реализиране и на трите групи критерии                                      | 4 |
| - проектното предложение е изцяло в съответствие с трите групи критерии   | 5 |

*Примерни критерии за гарантиране на социална, културна и екологична устойчивост на туристическата дестинация:*

- дестинацията е предложила основните подходи, с които гарантира своята социална, културна и екологична устойчивост;
- дестинацията гарантира социална устойчивост, като доказва, че културният туризъм в региона е подобрил условията на живот на местните жители, развил е пазара на труда, създал е нови знания и др.;
- дестинацията повишава информираността на местните жители и широката публика за ценността на местното материално културно наследство, като организира публични срещи, образователни и/или информационни програми и др. с участието на местните жители и широката публика, целящи повишаване на вниманието към важността и стойността на местните материални културни активи и към тяхното адекватно опазване;
- дестинацията демонстрира културна устойчивост и чрез стриктно спазване на Закон за закрила и развитие на културата и релевантното специализирано законодателство; инвестиции в реставрация и консервация на културни и исторически материални активи; осигуряване на финансова, административна или др. подкрепа за развитие на проучвания и научни изследвания в областта на културно-историческото наследство и т.н.;
- дестинацията демонстрира екологична устойчивост с предприемане на мерки за намаляване на използването на автомобили в региона, като предоставя възможност за достъп до дестинацията с влак или друг обществен транспорт, обособила е пешеходна зона в централната градска част, изградена е мрежа от велоалеи и др.
- посочени са ефективни мерки за намаляване на консумацията на вода и електроенергия в дестинацията. Предоставени са достатъчно данни в подкрепа на твърдението.

## **Бележки и допълнения към общата оценка на проектното предложение:**

.....

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“ GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071 – Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Оценката на кандидатурите извърши комисия в състав:**

|    | <b>Име и фамилия</b> | <b>Дата</b> | <b>Подпис</b> |
|----|----------------------|-------------|---------------|
| 1. |                      |             |               |
| 2. |                      |             |               |
| 3. |                      |             |               |
| 4. |                      |             |               |
| 5. |                      |             |               |

Този документ е част от проект „Културно-туристически ЕДЕН дестинации в България“  
GRO/SME/16/C/071 – Tourism, който се финансира от програма COSME 2014-2020 на Европейския съюз

This document is part of the project “Bulgarian cultural tourism destinations of excellence” GRO/SME/16/C/071  
– Tourism which has received funding from the European Union`s COSME Programme (2014-2020)